

والته الرجم الرحسة

قافيلة الزنيت

العدد السادس المجاد الثاني رجب ۱۳۷۶ مارس (آذار) ۱۹۰۰

محتويات العدد

7	لقل حمل يصل الى راس تنورة .
٦	يجاد العمل الملائم
٨	مشق ــ اقدم مدينة في العالم
11	ي عالم الزيت
	لحلقة السنوية الثانية لمباريات
14	سواقي منطقة الظهران.
15	سماء الفائزين بمباراة السواقين .
10	عرف عدوك
	عضاء وفود المؤتمر النقافي العربي
	لجامعة الدول العربية يزورون
	المنطقة الشرقية للمملكة العربية
۱۸	السعودية
19	بن قلم رئيس التحرير

قافيلة الزئيت

نشرة شهرية

تصدر عن : شركة الزيت العربية الامريكية بالظهران لموظفي الشركة مجانا

رئيس تحريرها **مافظ البارودي** سكرتير التحرير ال**برت اردلا**

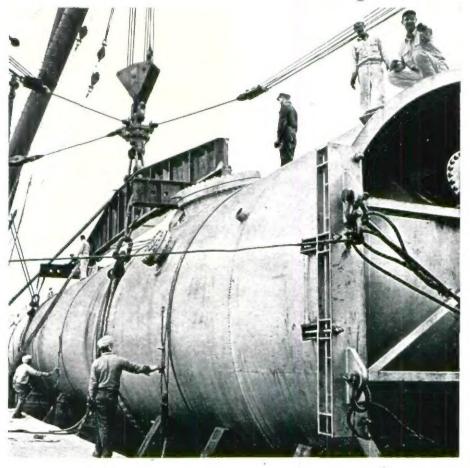
المحرر سامي فييسي العنوان : صندوق البريد رقم ١٣٨٩ الظهران

ثقتال عمل تصييل إلى رأس تنوره

تم تسجيل رقم قياسي جديد عندما نقلت الماسورة الضخمة لمعمل التكرير الجديد من الباخرة الى البر .

انكبت شركة الزيت العربية الامريكية منذ حين على بناء ثلاثة معامل جديدة لتحسين وسائل تكرير البنزين في مصفاة رأس تنورة . وقد وفقت الشركة حتى الآن في إقامة اثنين منها ، بينها لا تزال دائبة على تكملة الثالث وهو المعمل المعروف بكلمة (فلوويد هايدرو فورمر) اي معمل انتاج الهايدروجين السائل . وليس من السهل

الماسورة التي يبلغ وزنيا مائتي طن وهي على ظهر الباخرة التي نقلتها من هولندا الى رأس تتورة . وترى الراقعة تنخفض لنقلها الى خارج الباخرة .

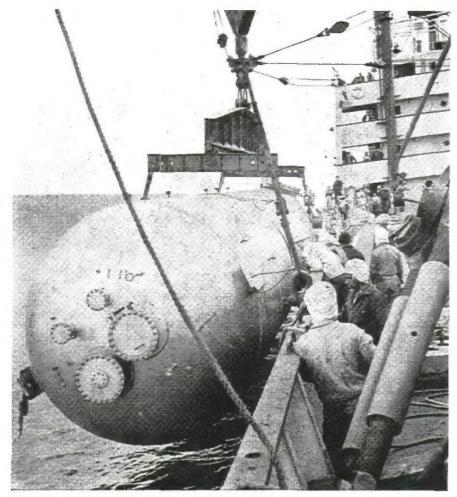


وثلاث بوصات ، وقطرها ١٦ قدماً وتسع بوصات . بينها يبلغ و زنها مائتي طن . وقد بلغت هذه القطعة حداً من الضخامة اهاب بالمسئولين الى درس مشكلة نقلها من هولندا حيث صنعت _ الى رأس تنورة .

شحنت هذه الماسورة من هولندا الى رأس تنورة على الباخرة (برانظر) ، احدى الباخرةبن العالميتين المشهورتين بنقل الاحمال الثقيلة . وفي ٣٠ جمادى الاولى سنة ١٣٧٤ وصلت الباخرة الى الخليج الفارسي على مقربه من رأس تنورة فرفعت الماسورة بالروافع الموجودة في الباخرة ثم انزلت في الماء حيث طفت بالرغم من ثقلها .

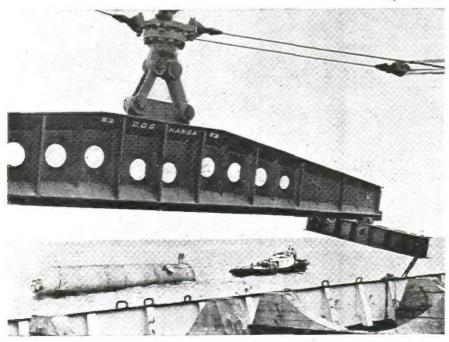
هناك سحبها الزورق و الدمام الثاني و الم الرصيف الغربي في رأس تنورة ،حيث ركبت فوقها اربع عجلات يبلغ ارتفاع الواحدة منها علم اقدام . وعلى بعد ٣٠٠ قدم من الميناء قلب الزورق الماسورة رأساً على عقب بحيث اصبحت قائمة فوق عجلاتها الاربع ، ثم سحبتها سياراتان ثقيلتان من البحر الى الشاطيء . وعند وصوفها الى البر سحبتها سيارة من سيارات كنورث الثقيلة الى مقرها في معمل التكرير . وتقدر المسافة بين مرسى الباخرة ومعمل التكرير بثهانية اميال ونصف الميل ، منها ميل ونصف الميل في الماء .

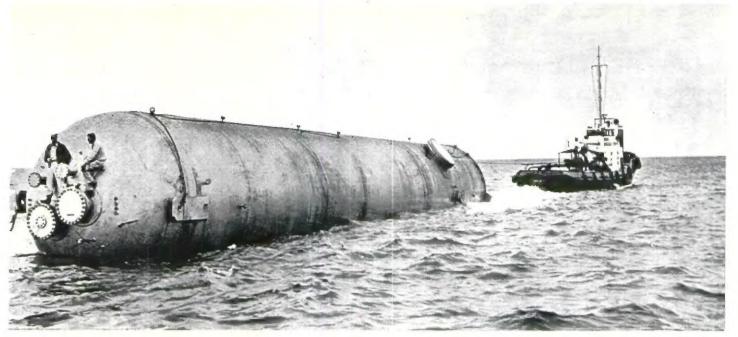
يرجع الفضل في نقل هذه الماسورة الى براعة اولئك الذين ابتدعوا هذه الطريقة في النقل، والذين نفذوها ايضاً حتى بلغت مقرها النهائي بسلام. ومع ان هذه الماسورة كانت اثقل حمل ورد الى الميناء في تاريخ الشركة فقد سجل في نفس اليوم اخف حمل هو مصور قسم « العلاقات العامــة » ت. ف. والترز الذي سقط في الماء اثناء تصوير الماسورة وهي معاقمة في الباخرة فانتشله من الماء عاملان من عمالها بواسطة احدى الروافع الموجودة في السفينة.



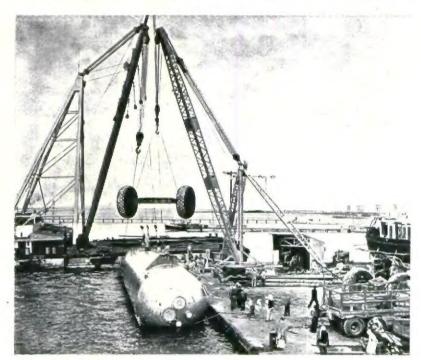
الماسورة الضخمة تهبط الى الماء مجانب الباخرة .

من خلال الرافعة التي تقلت الماسورة من الباخرة الى الماء ، "رى الماسورة مربوطة بالزورق الذي سحبهــــا الى الرصيف الغربي .





تظهر ضخامة الماسورة بصورة جلية من حجم الرجلين اللذين يركبان عسلى احد طرفيها .



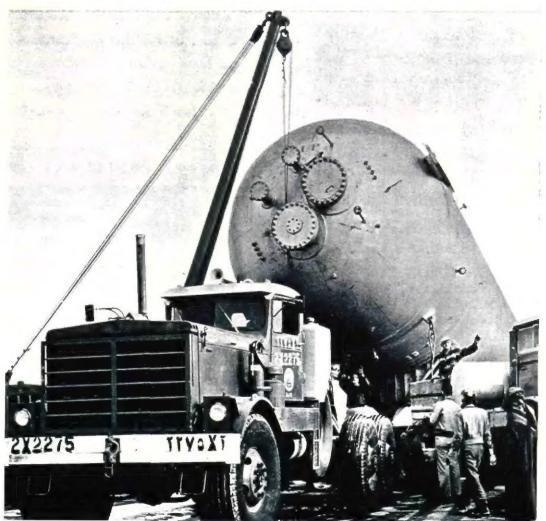
في الرصيف الغربي حيث ثبتت الماسورة بواسطة رافعة عوامة ثم الزلت فوقها العجلات لتركيبها عليها .



شد براغي للعجلات التي ربطت في الماسورة لسحبها الى معمل التكرير .



بعد ان قلبت الماسؤرة رأساً على عقب في الشاطي. بدأ العال بنفخ عجلاتها كي يتسنى لها رفع الحمل الثقيل.



سيارة كنورث الثقيلة تسحب الماسورة الفسخمة الى مقرها النهائي.

اليجت المالحت المالئل المتال ا

بواسطة الامتحانات المئاصة الموضوعة والمقابلات التي يجرجا مكتب تعيين الموظفين السعوديين٬ يمكن نقديم المهنة الملائمة للمتقدم للوظيفة حــب كفاءته ومقدرته وميله للعمل .

لسنين خلت . أي عندما باشرت شركة الزيت العربيسة الأمريكية أعملها ، كان الراغبون منا في العمل مع الشركة يتقدمون الى مكتب التوظيف في الهفوف او فيما بعد في الدمام او الرياض ، حيث كنا نجري المقابلة بالمسئولين ونعطي النماذج المخصصة لتعبئتها ثم نعين بالتالي في الوظائف الشاغرة .

اما اليوم عندما يتقدم المرء بطلب والغاية الاساسية للعمل فانه يقضي بضعة أيام يمر خلالها في الجديد هو تعيين الموظ مقابلات واختبارات متنوعة من ضمهاالفحص تقدمه لطلب وظيفة ما الطبي والهدف من الفحص الطبي معروف مع كفاءته ومقدرته وميل وبديهي لكل فرد منا، ذلك ان من مصلحة فوائد هذا النظام عند والجسوات التي يجب ان يتبعها لتحسين صحته، مع ميولهم و رغباتهم و الخطوات التي يجب ان يتبعها لتحسين صحته، مع ميولهم و رغباتهم . كما ان الغاية من تلك الاختبارات والمقابلات توجد مهن عديا هي في الواقع تطبيق نظام تعيين السعوديين الزيت العربية الامريك الذي وضع لمساعدة طالب الوظيفة على هذه الأعمال لا يتصل الذي وضع لمساعدة طالب الوظيفة على هذه الأعمال لا يتصل

الحصول على مهنة تتناسب مع مقدرته وميله واستعداده لتلك المهنة .

ان هذا المنهاج وضع أثر دراسات متعددة قام بها مسئولون اختصاصيون في قسم اعداد البرامج في مكتب العلاقات الصناعية بالشركة ، وهو المكتب المسئول عن شؤون موظفي الشركة كافة .

والغاية الاساسية من وضع هذا النظام الجديد هو تعيين الموظف الجديد ، حين تقدمه لطلب وظيفة ما ، في منصب يتناسب مع كفاءته ومقدرته وميله للوظيفة. ولقد ظهرت فوائد هذا النظام عند ما نقل بعض الموظفين، حسب طلبهم ، الى وظائف اخرى تتناسب مع ممهلم و وغاتهم .

توجد مهن عديدة لتسيير اعمال شركة الزيت العربية الامريكية . ومع ان كثيراً من هذه الأعمال لا يتصل مباشرة بصناعة انتاج

الزيت، فان قسمًا كبيراً من تلك المهن المتصلة مها تتطلب كفاءات خاصة ، كما ان قسمًا أخر يتطلب ، الى حد ما ، مستوى معيناً من التدريب .

ومتى تم انتقاء الأشخاش الذين يظهرون ميلاً الى مهنة من المهن ، فان الأمل كبير بأنهم سيقومون بأعمالهم بشكل مرض ، وباضافة بعض التدريب وأكتساب الخبرة اللازمة ، فان تقدمهم بأعمالهم يشعرهم براحة في نفوسهم فتزداد بالتالي رغبتهم في العمل الذي يميلون اليه. أن من يقوم بأعمال ناجحة في النجارة ، ربما لا يستطيع ان يقوم بعمل ميكانيكي، كذلك فان الذي يعمل على الآلة الرافعة ، وبكل مهارة ينقل الأحمال الثقيلة، رعما يكون مثقلاً اذا اسندت اليه وظيفة كتابية لجرد مستودع او القيام بأي عمــــل كتابي . وكذلك الشخص السذي يرغب في حفظ السجلات والقيود والذي يريد ان يرى الأشياء في موضعها في شكل جميل ، ربما لا يرتاح او يقنع بعمله اذا ما عمل على آلة رافعة.

فالقضية ، اذن ، هي قضية الرغبة في العمل والميل اليه . ولما كانت مقدرة الإنسان تختلف باختلاف الأعمال التي تسند اليه فان الإختبارات التي يمر بها تعطي فكرة صحيحة عن قابليته لملء الوظيفة التي يجري اختباره فيها . كما ان كل وظيفة وكل عمل قد حلل بحيث تظهر مقدرة الشخص الذي يستطيع ان يملأ الوظيفة او القيام بذلك العمل .

لهذا يوجد نوعان من النماذج التي تلعب دوراً مهماً في حياة الموظف العملية ، فعلى أحد هذين النموذجين تسجل الكفاءات والميول التي تتطلبها مهنة من المهن ، وضمن هسذه الكفاءات ، تدخل الدرجة العلمية والقوة الجسدية وغيرها. واما على النموذج الثاني

احد الموظفين في مكتب التوظيف بمنطقة الظهران يقوم بتسجيل اسماء المتقدمين بطلب الوظائف. هذا ويوجد مكتب للتوظيف في كل من المناطق الثلاث ، كما يوجد مكتب اخر للتوظيف في مدينة جدة .





السيد ابراهيم بن عبد العزيز (الى اليسار) الذي التحق بمخدمة الشركة منذ اربعة اشهر ويعمل الآن في قسم الفحوص والمقابلات في مكتب التوظيف بالظهران. ورى الى اليمين السيد ابراهيم عبد اللطيف يشرح له طريقة استعال الالة الخاصة التي تستعمل نفحص قوة النظرالمتقدمين بطلب الوظائف في الشركة.

السيد عبد الرحمن خالد ، الذي قضى حوالي ١٦ شهراً في خدمة الشركة ، يقوم بفحص السبد محمد عبد أنه زبير احد المتقدمين لطلب احدى الوظائف الكتابية في الشركة تمهيداً لتحديد مقدرته وكفاءته العلمية.

فتسجل مقدرة الموظف العلمية وكفاءته ونتائج الاختبارات التي يجربها. كما يسجل فيهاكذلك عمر الموظف وطوله وقوة نظره وحااته الصحية وميوله واتجاهاته.

وتتلخص الطريقة المتبعة في التوظيف بما يلي : _ ينقدم طالب المهنة الى احـــد مكاتب التوظيف- ويوجد مكتب للتوظيف في كل منطقة من المناطق - وبجري فحص نظره ، فاذا نجح في فحص النظر يتقدم للفحص العمومي . وتجري المقابلة ، وتسجل النتائج والمعلومات التي تؤخذ عن كفاءته ومقدرته ، ثم يتقدم للفحص الطبي ، فاذا نجح طالب الوظيفة في الفحص الطي فانه يتقدم لمقابلة أحد الاختصاصيين المدربين والمشرفين على ادارة هذا المنهاج (ومن المعلوم ان جميع المراحل التي مر بها طالب الوظيفة كان يقوم بها موظفون اختصاصيون كذلك) فيقوم هذا الموظف المسئول عقابلة قابلية طالب الوظيفة هذا ومقدرته وميوله مع قائمة الوظائف المائلــة الموجودة في الشركة. ثم

السيد سليان بن عسالي الدي يقوم بفحص ومقابلة طلاب الوظائف في مكتب التوظيف بالظهران . ويرى في الصورة وهو يقوم بفحص احد المتقدمين للوظائف السيد غازي العسيري لمعرفة مهارته وميله للعمل .

يقابلها ثانية مع قائمة الوظائف الشاغرة ليقرر اي عمل من هذه الأعمال يستطيع اسناده الى هذا الطالب . فاذا وافق طالب الوظيفة على نوع العمل الذي اسند اليه ، ووافق المدير الذي سوف يعمل معه على ذلك ، تم تعيينه .

واما في حالة عدم وجود وظيفة شاغرة تتناسب وكفاءة الطالب الجديد، حين تقدمه لطلب وظيفة ما ، فان نتائج مقابلاته تحفظ للرجوع اليها والاتصال به عند حدوث وظيفة شاغرة تتناسب مع مؤهلاته ومقدرته حتى تسند اليه .







نحدث نفسك بأنك تسير في أقسدم مدينة لا تتوفر الا في مدينة دمشق، ولا غرو، هي بالعالم، فتطأ نفس الأرض التي وطئبا نختلف أقدم مدينة مسكونة في التاريخ. أنواع البشر ، وتشهد ذات الأمكنة التي

انه لمن أشد الأمور مدعاة للغبطة ، أن شهدت متنوع أشكال الحضارة ، وهذه ميزة

يعود العهد بيناء دمشق ، الى زمن متناه

في القدم ، الى عهد ابراهم الخليل. ومنذ انشائها وحتى اليوم ظلت مركز الثقل في مختلف شؤون الشرق ، من حربية وسياسية واجهاعية واقتصادية وغير ذلك . ولذا فان من الأمور الطبيعية أن تصبح دمشق عاصمة سوريا منذ عهد الأمويين ، وأن تلقب بـ « لؤلؤة الشرق » .

تقع دمشق على حدود الصحراء العربية وسط «الغوطة» و يطل عليها من الشمال الغربي جبل قاسيون، وترتفع عن سطح البحر ستاثة وتسعين متراً ، ومن الشرق الى الغرب يجتازها نهر بردي الذي ينقسم قبل دخوله للمدينة الي ستة فروع تدعى يزيد وتورا وقناة المزة والديراني والقنوات وبانياس . وفي داخل دمشق يخرج منه فرع سابع هو نهر «عقر باني». تتميز دمشق بحدائقها وبساتينها التي تستقبل القادم اليها عبر سهول تعرف بغوطة دمشق . أما سكانها فيبلغون زهاء اربعاثة الف نسمة.

كانت دمشق كما أشرنا ، موطئاً لسنابك خيل الغزاة والفاتحين في مختلف أدوار التاريخ، فقد افتتحها المسلمون في زمن خلافة عمر ان الخطاب على يد قائده أبي عبيدة بن الجراح في السنة الرابعة عشرة للهجرة . وعند انتقال الخلافة الى الأمويين اتخذها الخليفة معاوية بن أبي سفيان عـــاصمة له . عمرها خلفاؤه من بعده ، فبني الوليد بن عبد الملك مسجدها المشهور سنة ٨٨ للهجرة المعروف بالمسجد الأموي . واتسعت رقعتها خارج أسوارها القديمة فبني حي الميدان في جنومها والصالحية والمهاجرين في سفوح قاسيون.

تشتهر دمشق بأبنيتها التاريخية ومساجدها ومدارسها ، ففها عدا المسجد الأموى «المدرسة العادلية ، و «المكتبة الظاهرية ، و «قبر صلاح الدين الأيوني ۽ و۾ قصر العظم » و « المتحف منظر عام لساحة المرجه المعروفة في دمشق ، وقسد ظهر في وسط الصورة العارة البيضاء التي يشغلها فندق سميراميس الذي يعد من أفخر فنادق مدينة دمشق .

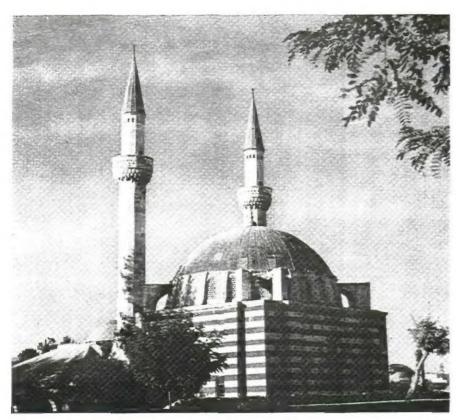


الحديث ». وبحيط بالمدينة سور حجري بني في عهد اليونان والرومان، وأعيد تخطيطه وبناؤه في عهد الأتاكبة والأيوبيين . ولا يزال قسم منه قائماً حتى الآن . كما ان أبواب المدينة القديمة لا يزال بعضها قائماً كباب توما والباب الشرقي وباب السلام وباب الصغير .

وبما انها العاصمة ، فقسد ازدهرت من الناحية العمرانية فبنيت فيها دوائر الإدارة المركزية للدولة وفتحت فيها الشوارع الواسعة وانشيء فيها المجمع العلمي العربي والجامعة السورية ومدارس ثانوية راقيةوالقصر العدلي. أما دمشق القديمة فانها تحتوي على أحياء الصناعات والحرف كسوق الحرير وسوق النحاسين الذي يشتمل على حوانيت صنع الأواني النحاسية المنقوشة وأسواق الصباغة والحدادة ودباغة الجلود وغيرها.

يخترق مدينة دمشق شارعان من غربها الى شرقها وهما : سوق مدحت باشا وسوق الحميدية وكلا السوقين مسقوفان منذ زمن بعيد ، وفيهما تتمركز الحياة التجارية والصناعية في دمشق .

في دمشق اليوم معامل لحفظ الفواكه والخضار وصناعة الصابون والنشاء ومعامل الغزل والنسج الآلي ، ودور الصباغة ودباغة الجلود ومحلات لصنع الموبيليا ومعمل للاسمنت في ضاحيتها (دمر). وينتج هذا المصنع تسعين الف طن من الاسمنت سنوياً ، الى جانب دور الطباعة العديدة . ومن صناعات دمشق المشهورة التي عرفت بها منذ القديم صناعة المين المعروف بالدامسكو – نسبة المياش المين المعروف بالدامسكو – نسبة المدينة . وكذلك صناعة العباءات الحريرية والأثواب الموشاة بالقصب . كما ان لها شهرة خاصة أيضاً في صنع الأواني النحاسية المفضفة خاصة أيضاً في صنع الأواني النحاسية المفضفة



نكية السلطان سليموالجامع الملحق بها في مدينة دمشق،وقد ظهرت فيهما بعض من آي فن البناء العربي وزعرفته



مهر بردى الذي يخترق مدينة دمشق .



ان من احدى الصناعات اليدوية الفنية الجميلة في دمشق هي صناعة النحاس وتطعيمه بالفضة وغيرها.

التي تحفر بزخارف حميلة وتطعم بالمعادن الثمينة، وبضاعة «الموزاييك» الذي يطعم بالأصداف بصورة فنية مدهشة .

ويمكنك أن ترى في دمشق مختلف أنواع السيارات من والفورد والقديمة مضى على انتاجها ربع قرن الى والبويك ووالكاديلاك التي لم تمض بضعة أشهر على انتاجها . وقد كانت المدينة تعتمد في مواصلاتها على أنواع متعددة من وسائل النقل ، كالسيارات والتراموايات والعربات التي تجرها الخيل ،

منظر لأحد الأحياء الجديدة في مدينة دمشق .



والمصرية . كما ان هناك شركة سورية تربط دمشق ببقية بقاع الجمهورية السورية وبعض البلاد العربية الأحرى ، وطائرات جميع هذه الشركات تحط في مطار في ظـاهر دمشق يدعى مطار « المزة ».

وأهل دمشق يختلفون اختلافاً بسيطاً عن سواهم من أهل المدن السورية الاخرى. فلهجة كلامهم تختلف عن اللهجسة الحلبية أو الحموية مثلاً.

وتتجلى في دمشق الروح الدمشقيسة الحقيقية ، الروح القائمة على طيبة القلب ومساعدة الجار ، والمشاركة الوجدانية ، وحب المرح والطرب والنكتة . فالدمشقي يحب أرضه ومدينته وبلده ، ولا يتردد في بذل روحه بكل بساطة في سبيلها .

وفي دمش تسمع اللغتسين الفرنسية والانكليزية ينطق بهما بعض السكان بطلاقة أهل السين والتايمز . كما تسمع لهجة عربية

فيها كثير من الكلمات الفصحى . وبعد ، فان من أصعب الامور ايفاء دمشق حقها من الحديث في مثل هـ ذا النطاق الضيق وهي المدينة التي احتلت من التاريخ حيزاً واسعاً ولكن يكفي أن يعلم القارئ أنها تستحق عن جدارة وأهلية لقب الواؤة الشرق » الى جانب أنها بصورة طبيعية تستحق لقب : أعدم مدينة في العالم ا

نشأت الثغلبي



الفليبين . – قامت شركة كالتكس بانشاء أول مصفاة للبترول في جمهوريسة الفليبين وقد أقامتها على خليج بوتانجس ، ويقدر انتاج هذه المصفاة بحوالي ٢٠٠,٠٠٠ طن سنويا ، وسيجري افتتاحها رسمياً خلال هذا الشهر .

المكسيك . — اكتشفت بئر جديدة للزيت الخفيف في منطقة فيراكروس على مسافة نصف ميل من شاطى البحر ، وهذه البئر تنتج حوالي ، ، ، ٣, ٢, ٢, ٢, ٢, ٢ برميل يومياً من الزيت الخفيف . هذا وسوف تنشأ أول مصفاة على الشاطى الغربي لساحل المكسيك في ميناء جايماس في مقاطعة سونورا على خليج كاليفورنيا ، وهي تبعد نحو ، ٢٥ ميلاً الى الجنوب من حدود الولايات المتحدة . وباستطاعة هذه المصفاة أن تنتج حوالي وميل يومياً .

بير و . – ستقوم ثلاث شركات المانية بالتعاون معاً في البحث والتنقيب عن الزيت في القسم الشرقي من بير و .

اوروبا الغربية — ارتفعت ارقام الاموال التي اودعت في استثمار وصناعة المواد الكيماوية المستخرجة من الزيت في غربي اوروباً من

اتحاد جنوبي افريقيا – كان من المقرر ، حسب تقرير سابق ، ان يفتتح في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) عام ١٩٥٤ معمل انتاج الزيت من الفحم الحجري في مدينة ساسلبرج في اتحاد جنوبي افريقيا ، ولكن آخر الانباء تفيد بان هذا المعمل سوف يباشر اعماله في مدة لا تتجاوز اواخر شهر ابريل (نيسان) من عام ١٩٥٥ .

المجملفة البيت نونيالث اينة المباركايت سوافي منطقت تالظهم أن

قام يوم الثلاثاء الموافق ١٧ جمادى الأولى سنة ١٩٥٤ (١١ يناير سنة ١٩٥٥) سواقو منطقة الظهران بمباراه في ميدان مدرسة تدريب السواقين اشترك فيها أحد عشر سائقاً للسيارات المتوسطة وثمانية سائقين للسيارات المتوسطة وثمانية سائقين للسيارات من بين كل من الفريقين . وهذه المباراة هي الثانية من نوعها في الظهران ، فقسل جرت المباراة الأولى في السنة الماضية عملى غرار المباريات التي تجري في الولايات المتحدة المباريات التي تجري في الولايات المتحدة الأمريكية فأثارت اعجاب الجمهور مما جعل الأمل بنجاح المباراة الثانية مضموناً في هذا العام . وقد أتبحت الفرصة لكل سائقي الشركة في الظهران أن يشتركوا في هذه المباراة تشجيعاً

لهم عملى اراز مقدرتهم واكتساب الشهرة لأنفسهم في هذا المضار .

قبل بدء المباراة بشهرين تقريباً تقدم مائة سائق للتمرين فساختبرت مؤهلاتهم واستعداداتهم للاشتراك في هذه المباراة . وكانت لمحرص شبيهة بالفحوص لتي جرت في مباراة العام الماضي (راجع مقالة «مباريات سواقي منطقة الظهران» في نشرة «قافلة الزيت» عدد جمادى الأولى سنة ١٣٧٣). ونتيجة لهذه الفحوص دعت الشركة اثني عشر سائقاً من كل من الفريقين للمباراة النهائية .

وكان في مساعدة المستر شارلز بنسيل ، رئيس لجنة التحكيم ، ثمانية أعضاء من مدرسة تدريب السواقين بمنطقة الظهران وقسم النقليات.

صورة للمشتركين في المباراة النهائية بفرقة السيارات

من ليمين الى اليسار : - في الخلف - عبد الله بن عبد الرحمن، عدوان بن شره، علي بن مراق , في الامام -سام بن محسن ، سلمان بن جاسم ، عبد الله بن سعود، صويدي بن عبد الله ، حثان بن محمود ,

وقد بلغت الحاسة ذروتها في المباراة النهائية اذانها كانت تضم متبارين من الفريقين كانوا قد أحرزوا جميعاً المرتبة الثالثة فاستحسنت اللجنة عندئذ منحهم فرصة شوط اضافي لاختيار المجلي منهم في كل فريق ، وبعد انتهاء المباراة وزع المستر مكنزي ، رئيس قسم النقليات ، على الفائزين الستة جوائز معدنية . كما قدم المستر ملهام الموظف بقسم التدريب في الظهران ، والمستر جالووى، موظف مدرسة تدريب السواقين وعضو لجنة موظف مدرسة تدريب السواقين وعضو لجنة مالية ونظارات شمية .

صورة للمشتركين في المباراة المائية بفرقة السيارات المتوسطة

من اليمين الى اليسار : – في الصف الخلني – على بن عبداقه ، سليم بن على ، عـــلي بن عبدالله العسيري . في الوسط -- سالم بن عبدالله ، سعيد بن عبدالله ، حامد بن صالح ، علي بن سعيد ، عبدالله بن حسين ، راشد بن محمد . في الصف الامامي – فرحان بن فلاج ، مهدي بن عيسى





يعمل ساء بن سعيد (من مدينة حائر) في خدمة شركةمنذ سنة وكان في



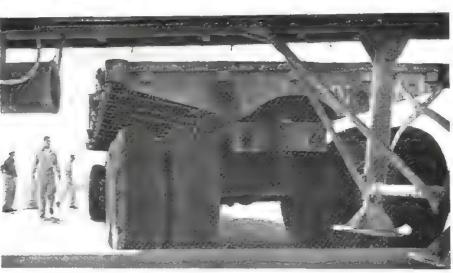
عداد المشتركين في المنازة . ومع ن سمأ له يفز بحائرة فأنسه تفوق على المستركين الاخرين في السواقسة الى الحنف اذ استطاع ان يتحكم في ايقاف سيارته عند النقطة التيعينها له المجنة . ويرى مستر بلانو احد عضاه لجنة التحكيم يقيس له المسافة عند السيارة .

> ان «قافلة الزيت» لتقدم أطيب تهانيها للفائزين الستة الذين يظهر ون على الصورة في الصفحة التالية ، وتمنياتها لكل المشتركين والقائمين بالاشراف على هذه المباراة، بالنجاح

المطرد في السنة الة دمة .

كان حنسان ال محمود (اليسار) وعلى بن مبارك قد حتلا المرتبة الدائنة في مدراة السيارات الثقيلة . وقد منحتهم انحمة شوف اضافية الاحتيار انحبي منهم. فأسفر عن موز على . ويشعد حدن وعبي في هذه الصورة يتحدث في لستر دئا هولس ، مسجى لارقاء في علمه لجارة .





السوقة أن الخلف حول زاوية كانت من بين نوع الاحتيارات التي حرب لتحديد مقدرة السواقين

على بن سعيد يفحص سيارته قبل بدء المباراة كما يقعل سوقونا عادة. و خكم في هذا الفحص هو السائر حالووي.

هـــذه هي أسهاء الفن الزين بمب راذ السوافين

فريق الستيارات الفتيلة



عوص بن شره الفائر بالحائرة لاولى و سل في شركة الديت مند سنة وبصف سـة



لعائر بالحائزة الثانية سليان بن حسم و.» في حدمه الشركة ثماني سنوت .



عبى من مبارك، العائر بالحائرة الثالثة، وقد قصى في حدمة الشركة اربع سنوات .

فريق الستارات المتوسطة



السيد مهسدي بر عسى الذي قبده لمستر مكبري بائرة الاواد



صح م عي لفائر بالحائزة الثانية



سالم س عبد الله انعاثر المهائي بالجائرة انتالته في الشوط الاضافي مع فرحان من فلاج .

و حُجِسُ لَ اللَّهِ اللَّهُ ال

تحدثنا في عدد محرم - صفر عن أحد الوحوش الطائرة: البعوض وسنحدثك في هذا المقال عن وحش طائر آخر هو عدو خطر لئم ، لا يكاد يسلم من شره أحد... ومن يسلم من شره ، لا يسلم من مضايقته... فهو بالاضافة الى أذاه ، سمج بغيض ، طالما استفزنا بشكل يثير أعصابنا ويذهب بهدوئنا ويخرجنا عن طورنا ، فهل عرفته الآن ...؟

وقد تسألني يا أخي كيف أحكم بأن الذباب أجرأ من البعوض وأعند ، وما يدرينا أنه أعم أذى وأوقح ... ؟ وقبل أن أجيبك على ذلك ، لا بد لي من أن ألفت نظرك الى أننا، اذ نقارن بين الذباب والبعوض ، لا نهدف من هذه المقارنة الى المفاضلة بينهما. فكلا الاثنين شرو بلية . كل ما في الأمر أننا بعد أن بينا لك في عدد ماض مساوى البعوض وشره ، نستعين بهذه المقارنة ، لنريك مدى ما للذباب من الأذى والضرر .

وليس أدل على كون الذباب أجرأ من البعوض من أنه لا ينتظر حتى يخيم الظلام

ويهجع الأنام ، ليغافل ضحاياه ، كما يفعل البعوض ، بل يهاجم الناس في وضح الشمس وراثعة النهار . ويتصدى للصغار والكبار والمرضى والأصحاء على حد سواء ، في كل حين وفي كل مكان ، في البيوت وفي الشوارع ، في المكاتب وفي المطاعم ، في القرى والدساكر وفي المدائن والحواضر .

أم أن الذباب إلى ذلك سريع الحركة شديد الحذر . فلقد دلت تحريات وأبحاث الاختصاصيين أن الذباب يستطيع أن يقطع ما لا يقل عن ١٢ ميسلاً في فترة قصيرة لا تتعدى ٢٤ ساعة . ومما يساعده على الحذر أيضاً أن له في كل عين ٢٠٠٠ عدسة يستطيع بواسطتها رؤية الأشياء من جميع الجهات دونما حاجة الى الالتفات .

أما عن عناد الذباب ووقاحته فحدث ولا حرج. حسبنا أن نذكر للدلالة على ذلك انك لا تكاد تفرغ من اقتسائه عن وجهك مرة حتى يعود للحال مرة ثانية وثالثة ورابعة وعاشرة وربما أكثر. وان هو تلطف وانفك عن عينك فلكي بحط على أنفك أو

القرى والدساكر ك سريع الحركة عريات وأبحاث

ولكي تتيقن من أن الذباب أعم أذى وأشد فتكاً ، فكر قليلاً في العدد الضخم من الأمراض التي ينقل هـــذا المخلوق البغيض عدواها . فني حين أن البعوض المنتشر في المملكة العربية السعودية يسبب حمى الملاريا ، نجد أن الذباب لا يترك مرضاً من الأمراض الا وينقل جراثيمه ، لا سيا الأمراض الوبائية كالتيفوئيد والتراخوما والزحار (الدوسنطاريا) وما الى ذاك .



فريق من المهال أشابعين لاحد المقالويين يقومون برس عرفة احد سومقين في حي منصور في منصقة نفيق الساء حمد ارش التي وصعت منهاجها الشركة في أحريب الماضي برش هميع الحياء الموضفين ومساكمهم .

ومما يسعد الذباب على مضاعفة أذه كثرة تولده ، لا سيا في المناطق أني ترتفع فيها درجة الحرارة ولرطوبة. اذ تبيض الدابة الوحدة في مثل هذه المناطق ما لا يقل عن عن من أن ما تبيضه واحدة في كل مرة ، في حين أن ما تبيضه البعوضة الواحدة لا يزبد على ١٠٠ بيضة وقد يتدنى في يعض الاحبال الى ٤٠ بيضة وقد يتدنى في يعض الاحبال الى ٤٠ بيضة وقد يتدنى في يعض الاحبال الى ٤٠ بيضة وقد الم

هذا بالاضافة الى نك لا تتعرض لأدى البعوض الا اذا تمكنت بعوضة حاملة لجرائيم هي الملاري أن تلسعك، فتتسرب مند هده الجرائيم الى دمك نتسري في جسدك وتهاجمك

من لد خل , بينها تجد انك معرض للعدوى بالأمراض التي ينقل الذباب جراثيمها دون مدحاجة لى أن يلسعك الذباب ؛ اذ يكني أن يقع هذا المخلوق البغيض على طعامك أو شرابك حتى يصبح الطعام أو الشراب ملوثاً جرائيم النيفوئيد أو الزحار أو السل أو غيرها مد يحمل ، كما يكني أن يحص بأرجه لدقيقة الغذرة عسى عينك متلاً . حتى يترك خدفه أرحالاً من حرثيم لترخودا .

وتعميل ذلك هو أن اللهبابة لا تكتني حسل خرائيم في جوفها بن تحملها أيضاً على أحنجتها وفي أرجلها وبقية أعضاء جسدها

صغير. ولذا فان من السهل عليها والحالة هذه. أن تنشر حوته من حراثيم بمحرد ملامستها لأي جسم آخر . أم هي الى ذلك تحمل من هذه الجراثيم كميات تكاد تكون خيالية يصعب تصورها على العقل . تخيل أن الذبابة الواحدة – على صغر حجمها وضآلتها – تحمل ما لا يقل عن مليون و ربع مليون جرثومة . . فهل تصدق ذلك . . ؟ وسواء مليون جرثومة . . فهل تصدق ذلك . . ؟ وسواء الذي يؤكده علماء الأبحاث الجرثومية . ولعل أغرب ما في الأمر هو أن الذبابة نفسها ، التي تحمل هذا الجيش العرمرم من الجراثيم الفتاكة ، تملك في الوقت ذاته من المناعة ما يكفي لحايتها هاية تامة من أذى هذه الجراثيم يكفي لحايتها هاية تامة من أذى هذه الجراثيم .

وثمة أمر آخر يسهل مهمة الذباب في نقل الجراثيم دون مسا حاجة الى اللسع كما ذكرنا آنفاً. هذا الأمر هو طريقة الذباب يقتصر الخاصة في تناول ضعامه. فالذباب يقتصر في غذائه على السوائل فقط. ولذا فان لحذه الحشرة مكان الفي ما يشبه الحرطوم الصغير، تمتص بواسطته السوائل، كما تستعمله في الوقت ذاته لافراز ما في جوفها من الجراثيم.

وهنا قسد يتبادر الى ذهن القارى، أن النسباب يواجه بعض المشاكل فيا يتعلق بالحصول على غذائه...ولذلك فقد يتساءل: بم آذن يستعيض الذباب لسد رمقه في حالة عدم حصوله على السوائل ...؟ والحقيقة أن للبب يتحديل على هذه المشكمة بطريفة من شيطانية تمكنه من الحصول عسى قوته من الموادة غير السائلة بنقس السهولة.

ولإيضاح ذلك دعما نضرب لك متلاً. فينفرض أن ذبهة حطت على قطعة من السكر. فاتها نحال تشرع في تقيؤ مادة العاليسة من شأنها أن تذبيب بعض ذرت من قصعة السكر. وما أن تذوب هذه الذرات وتمتزح بالسائل

اللعاني حتى تعود الذبابة فتمتصها بخرطومها ثانية. وفي هذه الحالة كما في الحالات الأخرى تنشر الذبابة بواسطة المادة اللعابية التي لا بد وأن يتخلف منها ولو القليل على قطعة السكر، أرجالاً أخرى من الجراثيم التي تحملهــــا في جوفها ، موقعة بذلك المزيد من الأذى .

أما من أين يجيء الذباب بهذه الأرجال من الجراثيم فذلك والحق يقسال لما يوجب ازدياد كراهيتنا فذه الحشرة البغيضة والتشدد في محاربتها والقضاء عليها . ذلك أن البيئة الفضلي التي يتوالد فبها الذباب ويعيش ومجد أحب غذاء اليه هي أكوام القامة والأماكن التي توجد فيها فضلات الانسان والحيوان كالمراحيض والمزابل وأكوام الروث وغيرها . ومن هذه الأماكن بعينها يحمل الذباب الينا جراثيم الأمراض الفتاكة التي تجلب لنا الألم والشقاء بل والموت في كثير من الأحيان.

ومن هناكان ضرر التبرز والتغيط في الخلاء وترك القاذورات مكشوفة في العراء. ومن هنا أيضاً كانت ضرورة جعل المراحيض على النمط الصحى الحديث، وكذلك ضرورة طمر القاذورات والقامة ودفنها تحت الترية ، أو حرقها في مكان قصي .

ولقد أدركت شركة الزيت العربية الأمريكية منذ زمن بعيد مدى ما محدثه هذا العدو الخطر من الأضرار في هذه المنطقة وما ينقل من أمراض . فأخذت تحاول التخلص منه بشن حملات شعواء عليه في فصلى الربيع والخريف من كل عام ، تقوم خلالها فرق عديدة برش مساكن الموظفين وأحيائهم بمحلول خاص لقتل الذباب.

الا أن هذه الحملات - على فعاليتها وتأثيرها ونجاحها في القضاء على نسبة عالية من الذباب وابادة الكثير منهو بالتالي تخفيض نسبة الاصابات بالأمراض التي ينقل الذباب

جراثيمها وعدواها لا تكفي وحدها ولن تفي بالغاية والغرضمالم تقترن يبعض الاجراءات والاحتياطات الأخرى.

ولا ريب أن أول ما يتوجب على كا فرد منا في هذا السبيل ، هو الحيلولة دون وجود بيئة صالحة لتوالد الذباب وتكاثره ، وذلك بدفن جميع النفايات والقاذو رات والقامة في حفر عميقة ، أو حرقها في أماكن قصية، وعدم التبرز في الخلاء ، والاستعاضة عن هذه العادات غير الصحية باستعال المراحيض المبنية على النمط الصحى الحديث ، كما المخلوقات البغيصة المؤذية . ذكرنا آنفاً.

> وكذلك تتوجب المحافظة على نظافسة الانسان نفسه لا سها الطفل، حتى لا يجتذب اليه الذياب، عقدار ما تتوجب المحافظة على الطعام والشراب الذي يتناوله الكبار والصغار

على حد سواء ، فالا يترك في العراء عرضة للتلوث ، بل يوضع في الثلاجـــات أو في خزائن نملية ، أو يغطى على الأقل بقطعةمن القاش النظيف اذا كان لا بد من تركه على المائدة .

وزيادة في الحيطة والمحافظة على نظافة الاماكن التي نسكتها ، لا سما الغرف التي ننام ونأكل فيها ، وكذلك المنافع العامة ، ينبغي أن نضع الستائر الشبكية عــــلي جميع نوافذها وأبوامها ، لكي نحول دون دخول هذه

ولا مجال للشك في أننا اذا ما تعاونا جميعاً واتخذنا الاحتياطات الآنفة الذكر، سنتمكن في النهاية بمعونة حملات الرش من القضاءعلى هـ ذا الخطر الذي لا ينفك يتهدد صحتنا (طيب القافلة) وسلامتنا .

أحياء الموظفين والاماكن التابعة لها ترش بصورة دائمة ، منظمة التخلص من الذياب ، ويرى هنا فريق من العال على اهبة الاستعداد لمباشرة رش الغرف في حي منصور في منطقة بقيق .



اُعضَاءُ وَفُودِ المُؤتمِ الثَّقِيَّ الْمُعَرِي لِجَامِعَهُ الدُّولِ الْعِرَبِيَّ مِرُورُونَ المنطفة الشرقية للمملكذالعَربية الشَّعُودَةِ

رغبة في تلبيسة الدعوة لزيارة المنطقة الشرقية ،التي وجهها حضرة صاحب الجلالة الملك سعود المعظم ، حفظه الله ، الى اعضاء وفود الدول العربية المشتركة في المؤتمر الثقافية العربي التاسع الذي دعت اليه اللجنة الثقافية للجامعة العربية والذي انعقد في جدة بتاريخ عضواً من اعضاء هذه الوفود بزيارة للمنطقة الشرقية ، حيث زاروا مراكز التدريب في الظهران وميناء رأس تنورة ومصفاتها ، كما

زاروا الخبر والدمام. هذا وقد اقام لهم سمو الامير سعود بن جلوى امير المقاطعة الشرقية مأدبة عشاء فخمة تكريماً لهم في قصره العامر في الدمام بتاريخ ٢ جادى الثاني سنة ١٣٧٤.

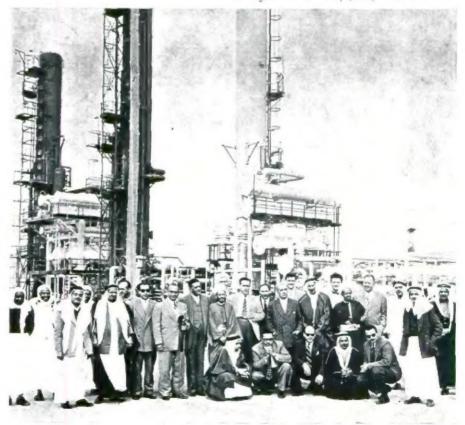
وفي اليوم التالي اقامت لهم شركة الزيت العربية الامريكية حفلة عشاء : افتتحها المستر ر. ل. كيز بكلمة ترحيبية جاء فيها وكلنا يعلم انه لا توجد للثقافة اوطان ولا حدود ولا يمكن ان تكون الثقافة محصورة في بقعة ما من هاذا العالم ونحن نشعر ان

للعرب والامر يكيين اهداف مشتركة في سبيل تحسين و انماء العلم والثقافة وباستطاعتنا مساعدة بعضنا البعض حتى نصل الى تلك الاهداف.

وقد ضمت هذه الحفلة نخبة من رجال العلم والثقافة يتقدمهم الاستاذ سعيد فهيم مدير الادارة الثقافية في الجامعة العربية والاستاذ ناصر المنقور مدير التعليم في المملكة العربية السعودية كما حضرها كذلك من الوفود الاستاذ عبدالله المنيعي والاستاذ علي الغسال والاستاذ عبدالله المنيعي والاستاذ علي الغسال السعودية ، والدكتور عبد الهادي هاشم والاستاذ سعيد قطاني والدكتور سموحي فوق العادة عن سوريا ، والاستاذ احمد زبارة والاستاذ زايد بن عنان عن اليمن ، والاستاذ معيد درة والاستاذ محمد سالم الجندي والاستاذ جميل عارف البديري عن المملكة الاردنية الهاشمية ، والاستاذ كمال اسماعيل عن مصر ؛ وغيرهم كثيرون .

هذا وقد استرعى اهتهام اعضاء هذه الزيارة الوفود ، بصورة خاصة ، اثناء هذه الزيارة قسم التمريض الحساص الذي انشأته شركة الزيت العربية الامريكية في المركز الصحي في الظهران والذي يضم حوالي ٦٧ طالباً يتدربون على فن التمريض . كما استرعى يتدربون على فن التمريض . كما استرعى قامت الشركة ببنائهما في كل من الدمام والخبر وحما من اصل عشرة مدارس تقوم الشركة ببنائها مساهمة منها في نشر العلم والثقافة بين المناع، موطفها العرب في المنطقة الشرقية .

اعضاء وفد المؤتمر الثقافي العربي المنعقد في جدة اثناء زيارتهم للمنطقة الشرقية وقد اخذت لهم هذه الصورة امام مصفاة رأس تنورة ويحيط مهم رهط من كبار مرظني الشركة .



مرق للربئ يسرالتي يوز

نتلقى من قرائنا الأعزاء بين حين وحين رسائل تتناول موضوعات شتى ، ان دلت على شيء ، فانما تدل على اهتمام مرسليها بنشرتنه و قافلة الزيت ، ورغبتهم في أن تكون واسعة الإنتشار ، متعددة الجوانب خالية من الشوائب .

وقد وردتنا رسائل عديدة يطلب فيها مرسلوها ان نوافيهم ببعض أعداد القافلة التي لم تصل اليهم ، وأخرى تقترح اضافة أسماء جديدة الى قائمة مشتركينا، فبادرنا الى اجابة هذه الطلبات حميعاً.

وهناك نوع آخر من هـذه الرسائل يتضمن اقتراحات قيمة أوليناها ما تستحقه من الرعابة والتقدير . فقد استلمنا رسالة من قارىء كريم في الظهران يقترح فيها نشرمقالة عن مدرسة ندريب قيادة السيارات في الشركة . وتلبية لإقتراحه قد نشرنا في هذا العدد عن المساراة التي جرت في ميدان التدريب في

الظهران ، ونأمل أن ننشر مقالة عن مدرسة التدريب في عدد قادم .

وتسلمنا أيضاً رسالة من قارىء كريم آخر في الجبيل يقترح فيها اتباع أسلوب وسؤال وجواب وي الكتابة عن الشخصيات التي نستعرضها تحت عنوان وشخصية الشهر ومثل السيد أحمد راشد محتسب والسيد عبد العزيز ابن أحمد ، بدلاً عن الأسلوب الذي درجنا عليه في معالجة هـذا الموضوع . وترجو في المستقبل القريب أن نحقق هذا الطلب عندما نتناول شخصيات زملائنا الموظفين الذين قضوا أعواماً في خدمة الشركة وخبروا التطورات التي مرت بها .

وأنا نتقدم بشكرنا الجزيل لقارى نشرتنا العزيز من المدينة المنورة الذي لفت نظرنا منذ زمن قريب الى الخطأ المطبعي الوارد في مقالة وما الذي يدعونا الى بيتك العتيق يا الله الله على عدد ربيع الأول سنة ١٣٧٤ باستعال كلمة «هرب» بدل «هجرة» . ويقول باستعال كلمة «هرب» بدل «هجرة» . ويقول

القارىء في رسالته: والكلمة هرب معناها لغة وعرفاً واضح. والنبي صلى الله عليه وسلم لم يهرب وانما هاجر بأمر سماوي لا محيد له عنه. فكلمة وهرب لا تليق بمكانته صلى الله عليه وسلم فقدعرف بنو الإنسان على اختلاف أديانهم شجاعته و رجولته وذلك شيء منه مفروغ و. وأنا اذ نشكر الأستاذ على هذه اللغتة الرشيدة نعتذر له ولسائر القراء عن هذه الغلطة المطبعية غير المقصودة.

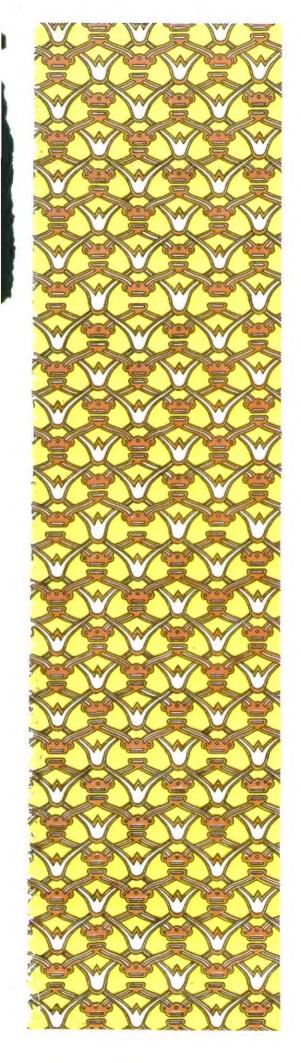
نود أن نؤكد للقراء مرة أخرى أننا نرحب على الدوام باقتراحاتهم القيمة. كما أننا نرحب بمنتوجهم الأدبي ، شعراً أو نثراً . ونود أيضاً أن نلفت أنظارهم من جديد الى انه ليس بوسعنا أن نضمن اعادة أصول مقالاتهم اليهم فن المستحسن اذن ، أن يحتفظوا بنسخ منها .

وختاماً نرجو من قرائنا الأعزاء ارسال ما لديهم للنشر الى: رئيس تحرير «قافلة الزيت»، صندوق ١٣٨٩ ، الظهران ، والسلام عليكم ورحمة الله وركاته.

صورة الغلاف

محمود بن عيسى ، يبتسم ابتسامة الظفر عندمسا نودي به فائز بالجائزة الاولى في المباراة السنوية الثانية التي جرت بالظهران في يوم الثلاثاء ١٧ جمادي الاولى .
(اقرأ وصف المباراة في صفحة ١٢) .





يأتيك بالأخب إرمن لم تزود

اي لا حاجة لك الى الاستخبار فان الخبر يأتيك لا عالمة . وهو من قول طرفة :

ستبدي لك الايام ما كنت جاهلًا ويأتيك بالاخبار من لم ترود